

## Boštjan Dimnik (Dirigent, Klarinettist)

Prof. Boštjan Dimnik wurde am 09. August 1977 in Ljubljana geboren. Sein Musikschullehrer an der Moste-Polje Musikgrundschule in Ljubljana war Prof. Venčeslav Lenarčič. An der weiterführenden Musikschule (SGBŠ Ljubljana) genießte er den Unterricht von Prof. Igor Karlin und an der Musikakademie in Ljubljana wurde er von Prof. Alojz Zupan und Prof. Andrej Zupan unterrichtet. Seinen Abschluss erlangte er 2016. Während seines Studiums verbesserte er seine Fähigkeiten und profitierte somit vom Know How von verschiedenen anerkannten Professoren, darunter Julian Farrel (UK), Pierre A. Tallar (Schweiz), Jozef Balogh (Ungarn), Mate Bekavac (Slovenian), Massimiliano Miani (Italian). Als Klarinettist und Solist spielte und kooperierte er mit dem »Slovenian Military Orchestra«, dem »Chamber Orchestra Academia Ars Musicae«, dem »RTV Symphonic Orchestra«, der »Jungen Münchner Philharmonie« und dem »Coastal Symphony Orchestra«. Als Solist und Kammermusik-Performer gewann er zahlreiche Preise und, am Ende seines Studiums, wurde er mit dem Prešeren-Award für seine herausragenden, musikalischen Leistungen ausgezeichnet.

Er startete mit dem Dirigieren während er noch mit seinem Studium beschäftigt war. Sein Mentor war Prof. Lovro Arnič. Später verbesserte er seine Dirigierfähigkeiten unter der Leitung von Prof. Miro Saje und Prof. Andreja Šolar. In 2014 hat er sein Masterstudium im Dirigieren am Konservatorium in Maastricht (Niederlande), unter der Leitung von Prof. Jan Cober, ein renommierter Dirigent aus den Niederlanden, und mit der aus Luxemburg Armed Forces Band“ “Musique Militaire Grand Ducale Luxembourg“, erfolgreich abgeschlossen. In 2008 und 2010 dirigierte er das Rundfunk-Blasorchester von Leipzig als aktiver Teilnehmer der »Internationalen Dirigentenakademie«. Als Assistenz-Dirigent von Prof. Jan Cober arbeitete er mit der »Koninklijke Sainte Cécile Eijsden Netherlands (WMC World Champion 2009, 2013)«, dem »Wind Band project Maastricht – Tilburg Netherlands (2014)«, und dem »European Union Youth Wind Orchestra, Luxembourg - Netherlands (2013, 2017)« zusammen. In 2017 leitete er als Dirigent, nicht zum ersten Mal während seiner Karriere, das »Musica Creativa – Slovenian Youth Wind Orchestra« Projekt, in welchem er ein paar Jahre davor schon als Mentor (Klarinette) oder als Dirigent (2014) tätig war.

Von 1999 bis 2016 war er Chef Dirigent im »Municipal Woodwind Orchestra Sv. Rupert«. Unter seiner Leitung gewann das Orchester den ersten Preis bei den slowenischen Blasorchesterwettbewerben (2007 and 2008). In 2008 gab das Orchester ein erfolgreiches Konzert beim »MID EUROPE International Festival« in Schladming, mit der Uraufführung des Werks »Bonaparte«, von dem österreichischen Komponisten Otto M. Schwarz. Die Liveaufnahme des Konzerts wurde zum 10. Jubiläum des Orchesters veröffentlicht. 2011 wurden sie zum Internationalen Festival »Festival Internationale de Musique Universitaire« nach Belfort (Frankreich) eingeladen.

Bis 2010 leitete Boštjan Dimnik das Jugend-Holzblas-Orchester und das Streicher-Kammermusik-Orchester an der Trebnje Musikgrundschule. Von 2002 bis 2006 war er Dirigent des Jugend-Holzblas-Orchesters an der Grosuplje Musikgrundschule. Unter seiner Leitung gewann das Orchester 2006 den zweiten Preis bei der »MID EUROPE International Competition« in Schladming (Österreich). Im Jahr 2007 leitete er das Holzblas-Orchester in Lesce.

Zurzeit ist er Chef Dirigent bei der »Bergbau und Hütten Traditionsmusik Arnoldstein« und Assistenz-Dirigent am »European Union Youth Wind Orchestra« Luxemburg (Niederlande).

Er hat bereits acht CD's aufgenommen.

